

Enciclopedia del Románico en Cataluña

GIRONA

VOLUMEN I

Dirección

José María Pérez González

Coordinación científica

Manuel Antonio Castiñeiras González

Jordi Camps i Sòria



Centro de Estudios del Románico



AGUILAR DE CAMPOO
2024

Coordiadores científicos

MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ
JORDI CAMPS I SÒRIA

Subcoordinadores científicos

GERARDO BOTO VARELA
JOAN DURAN-PORTA

Coordinador general

JAIME NUÑO GONZÁLEZ

Coordiadores técnicos

PABLO ABELLA VILLAR
JOAN DURAN-PORTA
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA

Autores de los textos, fotos y planos

ÁNGEL CEREZO CEREZO (ACC)
ANDREA FERRER WELSCH (AFW)
ANNA MARÍA ALBO RIERA (AMAR)
ALMUDENA MONTENEGRO GALLARDO (AMG)
ANNAÍS PASCUAL ALFARAS (APA)
ALBERT SAROLA JUANOLA (ASJ)
ANGELA TRAPERO RODRÍGUEZ (ATR)
ANA VICTORIA PAUL MARTÍNEZ (AVPM)
CARLOS JAVIER GARCÍA MUÑOZ (CJGM)
CONCEPCIÓ PEIG GINABREDA (CP)
CLARA POCH GARDELLA (CPG)
CARMEN ROPERÓ MOCHALES (CRM)
CONCHITA RUIZ TERRADILLOS (CRT)
CARMÉ SUBIRANAS FÀBREGUES (CSF)
CARLES SÁNCHEZ MÁRQUEZ (CSM)
CONSOL VILA MARTÍ (CVM)
EDUARD CARBONELL I ESTELLER (ECE)
ELENA ARANDA VÁZQUEZ (EAV)
EDUARDO CARRERO SANTAMARÍA (ECS)
EDUARD SELVA ESQUERRA (ESE)
ELISA SEGUÉS I PEÑA (ESP)
FRANCESCA ESPAÑOL BERTRAN (FEB)
FRANCESC XAVIER LLAGOSTERA GELIS (FXLG)
GERARDO BOTO VARELA (GBV)
ISABEL FONT MERCADER (IFM)

IMMACULADA LORÉS I OTZET (ILO)
JUAN ANTONIO OLAÑETA MOLINA (JAOM)
JAIME BARRACHINA NAVARRO (JBN)
JORDI CAMPS I SÒRIA (JCS)
JOAN DURAN-PORTA (JDP)
JOAN FRIGOLA TORRENT (JFT)
JOAQUIM GALLART FIGUERAS (JGF)
JORDI MARTÍNEZ (JM)
JORDI MORERA CAMPRUBÍ (JMC)
JOSÉ MIGUEL RODRÍGUEZ MANJÓN (JMRM)
JAIME NUÑO GONZÁLEZ (JNG)
JOAN OLLER GUZMÁN (JOG)
LLUIS AMENOS MARTÍNEZ (LAM)
LAURA BARTOLOMÉ ROVIRAS (LBR)
LLUIS COPETE (LC)
LORENA GARCÍA MORATO (LGM)
LUIS HORACIO INVERNIZZI SUÁREZ (LHIS)
LAURA MÁS TUDÓ (LMT)
LAIA PÉREZ PENA (LPP)
MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ (MACG)
MARTÍ BELTRÁN GONZÁLEZ (MBG)
MODEST CARRERAS CORT (MCC)
M.^a DEL CARMEN OLMO ENRI (MCOE)
MONTSERRAT ESTELA GELABERT (MEG)
MARINA GARCÍA CARBONELL (MGC)
MONTSERRAT JORBA VALERO (MJV)
MARGARIDA MUÑOZ MILÁN (MMM)
MERITXELL NIÑÁ JOVÉ (MNJ)
MARCOS OJOSNEGROS MARÍN (MOM)
MARC SUREDA I JUBANY (MSJ)
NURIA DOLORS VILA COSTA (NDVC)
NURIA PICAS CONTRERAS (NPC)
PABLO ABELLA VILLAR (PAV)
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA (PLHH)
ROBERTO CHAVERRI BEGUÉ (RCB)
RAÚL CASADO GONZÁLEZ (RCG)
ROSA GIL GUARCH (RGG)
ROSA MELÉNDEZ FRIGOLA (RMF)
SERGI LÓPEZ LARROSA (SLL)
SOL RIERA ALIER (SRA)
VERÓNICA CARLA ABENZA SORIA (VCAS)

Revisión y corrección de textos

PABLO ABELLA VILLAR
GERARDO BOTO VARELA
JORDI CAMPS I SÒRIA
MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ
JOAN DURAN-PORTA

Coordinador de las planimetrías

JAUME MOYA I PLANA

Subcoordinador de las planimetrías

GENIS ÁVILA CASADEMONT

Revisión de las planimetrías (FSMLR)

JOSÉ MIGUEL TIRADO MEDIAVILLA

Cartografía

DIELMO 3D, S.L.

Edición

JESÚS HERRÁN CEBALLOS

Edita

FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL
Centro de Estudios del Románico
Monasterio de Santa María la Real
34800-Aguilar de Campoo (Palencia)
www.encyclopediadelromanico.com

© De los textos, las fotografías y la planimetría:
los autores

© De la edición: Fundación Santa María la Real del
Patrimonio Histórico

ISBN (obra completa) 978-84-15072-72-0

ISBN (tomo I) 978-84-17158-48-4

ISBN (tomo II) 978-84-17158-49-1

ISBN (tomo III) 978-84-17158-50-7

Depósito legal: P-368-2014

Diseño e impresión

CAMUS IMPRESORES, S.L.

Parque Emp. de Morero, parcela 2-11, nave 19
39611 Guarnizo (Cantabria)

Agradecimientos

La Fundación Santa María la Real quiere dejar constancia de su agradecimiento a todas las personas e instituciones que han hecho posible este trabajo desde su comienzo hasta la actualidad, y de modo particular a las siguientes:

Bisbat de Girona

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Francesc Pardo i Artigas (†)
Mn. Joan Naspleda Arxer

Bisbat d'Urgell

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Joan-Enric Vives i Sicília
Sra. Clara Arbués

Bisbat de Vic

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Romà Casanova i Casanova
Mn. Josep M. Riba Farrés
Sr. Dani Font Montanyà

Museu Nacional d'Art de Catalunya, Museu Episcopal de Vic, Museu d'Art de Girona, Catedral de Girona y Museo del Tesoro, Museu Frederic Marès, Museu Arqueològic de Banyoles, Museu del Castell de Peralada, Museu de la Garrotxa – Olot, Museu Diocesà de Barcelona, Museo Nacional del Prado, Institut de Recerca Històrica-Universitat de Girona, Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic, Arxiu Mas, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Arxiu Històric, Artur Ramon Art, Arxiu i Biblioteca Episcopal de Vic, Arxiu Capitular de Tortosa, Biblioteca de Catalunya, Biblioteca Nacional de España, Bibliothèque nationale de France y Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Direcció General del Patrimoni Cultural. Servei de Patrimoni Arquitectònic.

A todos los párrocos, encargados del culto, personal de ayuntamientos, de otras entidades locales y comarcales, propietarios de masías y personas que han facilitado el acceso a los monumentos estudiados, sin cuya ayuda hubiera sido imposible este trabajo.

Con la colaboración de



Fundación "la Caixa"



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



RED ELÉCTRICA
DE ESPAÑA



Generalitat
de Catalunya



Esta obra ha recibido una ayuda del
Ministerio de Cultura



Sumario

PRESENTACIONES

Fundación La Caixa	13
José María Pérez González <i>Director de la Enciclopedia del Románico en la Península Ibérica</i>	15
Nota sobre el uso de la Enciclopedia del Románico en Cataluña <i>Jordi Camps i Sòria y Manuel Antonio Castiñeiras González</i>	17

ESTUDIOS

Introducción a la historia de la provincia de Girona entre los siglos XI y XIII <i>Lluís To Figueras</i>	21
Arquitectura románica en Girona <i>Gerardo Boto Varela</i>	35
Corrientes en la escultura románica en los territorios de Girona. De Ripoll a Sant Pere de Rodes <i>Jordi Camps i Sòria</i>	57
Las tradiciones pictóricas (I): la abadía de Ripoll. De la miniatura a la pintura sobre tabla (siglos XI-XII) <i>Manuel Antonio Castiñeiras González</i>	79
Las tradiciones pictóricas (II). Los manuscritos de Girona <i>Anna Orriols Alsina</i>	101
La orfebrería en la Cataluña del románico: ausencias, noticias, rastros <i>Joan Duran-Porta</i>	121

CATÁLOGO

VOLUMEN I

ALT EMPORDÀ

Agullana	153
Albanyà	159
L'Armentera	185

Avinyonet de Puigventós	186
Bàscara.....	191
Boadella i les Escaules	194
Cabanelles.....	196
Cabanes.....	207
Cantallops.....	210
Capmany.....	212
Cistella	214
Colera.....	219
Darnius.....	221
L'Escala.....	226
Espolla.....	228
Far d'Empordà, El	231
Figueres	233
Garrigàs.....	236
Garriguella	247
Jonquera, La	249
Lladó	264
Llançà.....	275
Llers	281
Maçanet de Cabrenys	285
Masarac	301
Mollet de Peralada	308
Navata	311
Ordis	321
Palau de Santa Eulàlia	324
Palau-saverdera.....	330
Pau	335
Pedret i Marzà.....	340
Peralada.....	344
Pont de Molins.....	363
Pontós	364
Port de la Selva, El	368
Rabós	401
Roses	418
Sant Llorenç de la Muga.....	427
Sant Miquel de Fluvià	434
Saus, Camallera i Llampaiès.....	450
Selva de Mar, La	454
Siurana	457
Terrades	459
Torroella de Fluvià.....	461
Vajol, La.....	472
Ventalló.....	474
Vila-sacra	478
Vilabertran	483
Viladamat.....	495
Vilafant.....	501
Vilajuïga	503
Vilamacolum	507

Vilamalla	510
Vilanant.....	512
Vilaür	519

BAIX EMPORDÀ

Albons	525
Begur	528
Bellcaire d'Empordà	532
Bisbal d'Empordà, La	538
Calonge i Sant Antoni	545
Castell-Platja d'Aro	551
Colomers	554
Corçà	558
Cruïlles, Monells i Sant Sadurní de l'Heura	565
Foixà	587
Fontanilles	591
Forallac	595
Garrigoles	615
Palafrugell	618
Palamós	620
Palau-sator	623
Pals	629
Parlavà	631
Pera, La	633
Sant Feliu de Guíxols	638
Santa Cristina d'Aro	645
Serra de Daró	653
Tallada d'Empordà, La	657
Torroella de Montgrí	663
Ullà	665
Ullastret	669
Ultramort	675
Vall-llobrega	676
Verges	679
Vilopriu	683

Enciclopedia del Románico en Cataluña

GIRONA

VOLUMEN II

Dirección

José María Pérez González

Coordinación científica

Manuel Antonio Castiñeiras González

Jordi Camps i Sòria



Centro de Estudios del Románico

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

AGUILAR DE CAMPOO
2024

Coordiadores científicos

MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ
JORDI CAMPS I SÒRIA

Subcoordinadores científicos

GERARDO BOTO VARELA
JOAN DURAN-PORTA

Coordinador general

JAIME NUÑO GONZÁLEZ

Coordiadores técnicos

PABLO ABELLA VILLAR
JOAN DURAN-PORTA
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA

Autores de los textos, fotos y planos

ÁNGEL CEREZO CEREZO (ACC)
ANDREA FERRER WELSCH (AFW)
ANNA MARÍA ALBO RIERA (AMAR)
ALMUDENA MONTENEGRO GALLARDO (AMG)
ANNAÍS PASCUAL ALFARAS (APA)
ALBERT SAROLA JUANOLA (ASJ)
ANGELA TRAPERO RODRÍGUEZ (ATR)
ANA VICTORIA PAUL MARTÍNEZ (AVPM)
CARLOS JAVIER GARCÍA MUÑOZ (CJGM)
CONCEPCIÓ PEIG GINABREDA (CP)
CLARA POCH GARDELLA (CPG)
CARMEN ROPERÓ MOCHALES (CRM)
CONCHITA RUIZ TERRADILLOS (CRT)
CARMÉ SUBIRANAS FÀBREGUES (CSF)
CARLES SÁNCHEZ MÁRQUEZ (CSM)
CONSOL VILA MARTÍ (CVM)
EDUARD CARBONELL I ESTELLER (ECE)
ELENA ARANDA VÁZQUEZ (EAV)
EDUARDO CARRERO SANTAMARÍA (ECS)
EDUARD SELVA ESQUERRA (ESE)
ELISA SEGUÉS I PEÑA (ESP)
FRANCESCA ESPAÑOL BERTRAN (FEB)
FRANCESC XAVIER LLAGOSTERA GELIS (FXLG)
GERARDO BOTO VARELA (GBV)
ISABEL FONT MERCADER (IFM)

IMMACULADA LORÉS I OTZET (ILO)
JUAN ANTONIO OLAÑETA MOLINA (JAOM)
JAIME BARRACHINA NAVARRO (JBN)
JORDI CAMPS I SÒRIA (JCS)
JOAN DURAN-PORTA (JDP)
JOAN FRIGOLA TORRENT (JFT)
JOAQUIM GALLART FIGUERAS (JGF)
JORDI MARTÍNEZ (JM)
JORDI MORERA CAMPRUBÍ (JMC)
JOSÉ MIGUEL RODRÍGUEZ MANJÓN (JMRM)
JAIME NUÑO GONZÁLEZ (JNG)
JOAN OLLER GUZMÁN (JOG)
LLUIS AMENOS MARTÍNEZ (LAM)
LAURA BARTOLOMÉ ROVIRAS (LBR)
LLUIS COPETE (LC)
LORENA GARCÍA MORATO (LGM)
LUIS HORACIO INVERNIZZI SUÁREZ (LHIS)
LAURA MÁS TUDÓ (LMT)
LAIA PÉREZ PENA (LPP)
MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ (MACG)
MARTÍ BELTRÁN GONZÁLEZ (MBG)
MODEST CARRERAS CORT (MCC)
M.^a DEL CARMEN OLMO ENRI (MCOE)
MONTSERRAT ESTELA GELABERT (MEG)
MARINA GARCÍA CARBONELL (MGC)
MONTSERRAT JORBA VALERO (MJV)
MARGARIDA MUÑOZ MILÁN (MMM)
MERITXELL NIÑÁ JOVÉ (MNJ)
MARCOS OJOSNEGROS MARÍN (MOM)
MARC SUREDA I JUBANY (MSJ)
NURIA DOLORS VILA COSTA (NDVC)
NURIA PICAS CONTRERAS (NPC)
PABLO ABELLA VILLAR (PAV)
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA (PLHH)
ROBERTO CHAVERRI BEGUÉ (RCB)
RAÚL CASADO GONZÁLEZ (RCG)
ROSA GIL GUARCH (RGG)
ROSA MELÉNDEZ FRIGOLA (RMF)
SERGI LÓPEZ LARROSA (SLL)
SOL RIERA ALIER (SRA)
VERÓNICA CARLA ABENZA SORIA (VCAS)

Revisión y corrección de textos

PABLO ABELLA VILLAR
GERARDO BOTO VARELA
JORDI CAMPS I SÒRIA
MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ
JOAN DURAN-PORTA

Coordinador de las planimetrías

JAUME MOYA I PLANA

Subcoordinador de las planimetrías

GENIS ÁVILA CASADEMONT

Revisión de las planimetrías (FSMLR)

JOSÉ MIGUEL TIRADO MEDIAVILLA

Cartografía

DIELMO 3D, S.L

Edición

JESÚS HERRÁN CEBALLOS

Edita

FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL
Centro de Estudios del Románico
Monasterio de Santa María la Real
34800-Aguilar de Campoo (Palencia)
www.encyclopediadelromanico.com

© De los textos, las fotografías y la planimetría:
los autores

© De la edición: Fundación Santa María la Real del
Patrimonio Histórico

ISBN (obra completa) 978-84-15072-72-0

ISBN (tomo I) 978-84-17158-48-4

ISBN (tomo II) 978-84-17158-49-1

ISBN (tomo III) 978-84-17158-50-7

Depósito legal: P-368-2014

Diseño e impresión

CAMUS IMPRESORES, S.L.

Parque Emp. de Morero, parcela 2-11, nave 19
39611 Guarnizo (Cantabria)

Agradecimientos

La Fundación Santa María la Real quiere dejar constancia de su agradecimiento a todas las personas e instituciones que han hecho posible este trabajo desde su comienzo hasta la actualidad, y de modo particular a las siguientes:

Bisbat de Girona

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Francesc Pardo i Artigas (†)
Mn. Joan Naspleda Arxer

Bisbat d'Urgell

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Joan-Enric Vives i Sicília
Sra. Clara Arbués

Bisbat de Vic

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Romà Casanova i Casanova
Mn. Josep M. Riba Farrés
Sr. Dani Font Montanyà

Museu Nacional d'Art de Catalunya, Museu Episcopal de Vic, Museu d'Art de Girona, Catedral de Girona y Museo del Tesoro, Museu Frederic Marès, Museu Arqueològic de Banyoles, Museu del Castell de Peralada, Museu de la Garrotxa – Olot, Museu Diocesà de Barcelona, Museo Nacional del Prado, Institut de Recerca Històrica-Universitat de Girona, Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic, Arxiu Mas, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Arxiu Històric, Artur Ramon Art, Arxiu i Biblioteca Episcopal de Vic, Arxiu Capitular de Tortosa, Biblioteca de Catalunya, Biblioteca Nacional de España, Bibliothèque nationale de France y Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Direcció General del Patrimoni Cultural. Servei de Patrimoni Arquitectònic.

A todos los párrocos, encargados del culto, personal de ayuntamientos, de otras entidades locales y comarcales, propietarios de masías y personas que han facilitado el acceso a los monumentos estudiados, sin cuya ayuda hubiera sido imposible este trabajo.

Con la colaboración de



Fundación "la Caixa"



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



RED ELÉCTRICA
DE ESPAÑA



Generalitat
de Catalunya



Esta obra ha recibido una ayuda del
Ministerio de Cultura



Sumario

CATÁLOGO

VOLUMEN II

RIPOLLÈS

Campdevàdol	701
Campelles	710
Camprodon	712
Gombrèn	755
Llanars	776
Llosses, Les	786
Molló	803
Ogassa	810
Pardines	821
Planoles	826
Queralbs	834
Ribes de Freser	848
Ripoll	859
Sant Joan de les Abadesses	925
Toses	954
Vallfogona de Ripollès	979
Vilallonga de Ter	985

CERDANYA

Alp	997
Bolvir	1004
Das	1013
Fontanals de Cerdanya	1028
Ger	1037
Guils de Cerdanya	1047
Isòvol	1055
Llívia	1068
Meranges	1071
Puigcerdà	1076

GARROTXA

Argelaguer	1085
Besalú	1090
Beuda	1145
Maià de Montcal	1169
Mieres	1179
Montagut i Oix	1184
Olot	1214
Planes d'Hostoles, Les	1222
Preses, Les	1230
Sales de Llierca	1232
Sant Aniol de Finestres	1244
Sant Feliu de Pallerols	1253
Sant Ferriol	1256
Sant Joan les Fonts	1265
Santa Pau	1283
Tortellà	1297
Vall d'en Bas, La	1299
Vall de Bianya, La	1321

Enciclopedia del Románico en Cataluña

GIRONA

VOLUMEN III

Dirección

José María Pérez González

Coordinación científica

Manuel Antonio Castiñeiras González

Jordi Camps i Sòria



Centro de Estudios del Románico

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

AGUILAR DE CAMPOO
2024

Coordiadores científicos

MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ
JORDI CAMPS I SÒRIA

Subcoordinadores científicos

GERARDO BOTO VARELA
JOAN DURAN-PORTA

Coordinador general

JAIME NUÑO GONZÁLEZ

Coordiadores técnicos

PABLO ABELLA VILLAR
JOAN DURAN-PORTA
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA

Autores de los textos, fotos y planos

ÁNGEL CEREZO CEREZO (ACC)
ANDREA FERRER WELSCH (AFW)
ANNA MARÍA ALBO RIERA (AMAR)
ALMUDENA MONTENEGRO GALLARDO (AMG)
ANNAIS PASCUAL ALFARAS (APA)
ALBERT SAROLA JUANOLA (ASJ)
ANGELA TRAPERO RODRÍGUEZ (ATR)
ANA VICTORIA PAUL MARTÍNEZ (AVPM)
CARLOS JAVIER GARCÍA MUÑOZ (CJGM)
CONCEPCIÓ PEIG GINABREDA (CP)
CLARA POCH GARDELLA (CPG)
CARMEN ROPERÓ MOCHALES (CRM)
CONCHITA RUIZ TERRADILLOS (CRT)
CARMÉ SUBIRANAS FÀBREGUES (CSF)
CARLES SÁNCHEZ MÁRQUEZ (CSM)
CONSOL VILA MARTÍ (CVM)
EDUARD CARBONELL I ESTELLER (ECE)
ELENA ARANDA VÁZQUEZ (EAV)
EDUARDO CARRERO SANTAMARÍA (ECS)
EDUARD SELVA ESQUERRA (ESE)
ELISA SEGUÉS I PEÑA (ESP)
FRANCESCA ESPAÑOL BERTRAN (FEB)
FRANCESC XAVIER LLAGOSTERA GELIS (FXLG)
GERARDO BOTO VARELA (GBV)
ISABEL FONT MERCADER (IFM)

IMMACULADA LORÉS I OTZET (ILO)
JUAN ANTONIO OLAÑETA MOLINA (JAOM)
JAIME BARRACHINA NAVARRO (JBN)
JORDI CAMPS I SÒRIA (JCS)
JOAN DURAN-PORTA (JDP)
JOAN FRIGOLA TORRENT (JFT)
JOAQUIM GALLART FIGUERAS (JGF)
JORDI MARTÍNEZ (JM)
JORDI MORERA CAMPRUBÍ (JMC)
JOSÉ MIGUEL RODRÍGUEZ MANJÓN (JMRM)
JAIME NUÑO GONZÁLEZ (JNG)
JOAN OLLER GUZMÁN (JOG)
LLUIS AMENOS MARTÍNEZ (LAM)
LAURA BARTOLOMÉ ROVIRAS (LBR)
LLUIS COPETE (LC)
LORENA GARCÍA MORATO (LGM)
LUIS HORACIO INVERNIZZI SUÁREZ (LHIS)
LAURA MÁS TUDÓ (LMT)
LAIA PÉREZ PENA (LPP)
MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ (MACG)
MARTÍ BELTRÁN GONZÁLEZ (MBG)
MODEST CARRERAS CORT (MCC)
M.^a DEL CARMEN OLMO ENRI (MCOE)
MONTSERRAT ESTELA GELABERT (MEG)
MARINA GARCÍA CARBONELL (MGC)
MONTSERRAT JORBA VALERO (MJV)
MARGARIDA MUÑOZ MILÁN (MMM)
MERITXELL NIÑÁ JOVÉ (MNJ)
MARCOS OJOSNEGROS MARÍN (MOM)
MARC SUREDA I JUBANY (MSJ)
NURIA DOLORS VILA COSTA (NDVC)
NURIA PICAS CONTRERAS (NPC)
PABLO ABELLA VILLAR (PAV)
PEDRO LUIS HUERTA HUERTA (PLHH)
ROBERTO CHAVERRI BEGUÉ (RCB)
RAÚL CASADO GONZÁLEZ (RCG)
ROSA GIL GUARCH (RGG)
ROSA MELÉNDEZ FRIGOLA (RMF)
SERGI LÓPEZ LARROSA (SLL)
SOL RIERA ALIER (SRA)
VERÓNICA CARLA ABENZA SORIA (VCAS)

Revisión y corrección de textos

PABLO ABELLA VILLAR
GERARDO BOTO VARELA
JORDI CAMPS I SÒRIA
MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ
JOAN DURAN-PORTA

Coordinador de las planimetrías

JAUME MOYA I PLANA

Subcoordinador de las planimetrías

GENIS ÁVILA CASADEMONT

Revisión de las planimetrías (FSMLR)

JOSÉ MIGUEL TIRADO MEDIAVILLA

Cartografía

DIELMO 3D, S.L.

Edición

JESÚS HERRÁN CEBALLOS

Edita

FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL
Centro de Estudios del Románico
Monasterio de Santa María la Real
34800-Aguilar de Campoo (Palencia)
www.encyclopediadelromanico.com

© De los textos, las fotografías y la planimetría:
los autores

© De la edición: Fundación Santa María la Real del
Patrimonio Histórico

ISBN (obra completa) 978-84-15072-72-0

ISBN (tomo I) 978-84-17158-48-4

ISBN (tomo II) 978-84-17158-49-1

ISBN (tomo III) 978-84-17158-50-7

Depósito legal: P-368-2014

Diseño e impresión

CAMUS IMPRESORES, S.L.

Parque Emp. de Morero, parcela 2-11, nave 19
39611 Guarnizo (Cantabria)

Agradecimientos

La Fundación Santa María la Real quiere dejar constancia de su agradecimiento a todas las personas e instituciones que han hecho posible este trabajo desde su comienzo hasta la actualidad, y de modo particular a las siguientes:

Bisbat de Girona

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Francesc Pardo i Artigas (†)
Mn. Joan Naspleda Arxer

Bisbat d'Urgell

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Joan-Enric Vives i Sicília
Sra. Clara Arbués

Bisbat de Vic

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Romà Casanova i Casanova
Mn. Josep M. Riba Farrés
Sr. Dani Font Montanyà

Museu Nacional d'Art de Catalunya, Museu Episcopal de Vic, Museu d'Art de Girona, Catedral de Girona y Museo del Tesoro, Museo Frederic Marès, Museo Arqueològic de Banyoles, Museu del Castell de Peralada, Museu de la Garrotxa – Olot, Museu Diocesà de Barcelona, Museo Nacional del Prado, Institut de Recerca Històrica-Universitat de Girona, Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic, Arxiu Mas, Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), Arxiu Històric, Artur Ramon Art, Arxiu i Biblioteca Episcopal de Vic, Arxiu Capitular de Tortosa, Biblioteca de Catalunya, Biblioteca Nacional de España, Bibliothèque nationale de France y Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Direcció General del Patrimoni Cultural. Servei de Patrimoni Arquitectònic.

A todos los párrocos, encargados del culto, personal de ayuntamientos, de otras entidades locales y comarcales, propietarios de masías y personas que han facilitado el acceso a los monumentos estudiados, sin cuya ayuda hubiera sido imposible este trabajo.

Con la colaboración de



Fundación "la Caixa"



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



RED ELÉCTRICA
DE ESPAÑA



Generalitat
de Catalunya



Esta obra ha recibido una ayuda del
Ministerio de Cultura



Sumario

CATÁLOGO

VOLUMEN III

GIRONÉS

Aiguaviva	153
Bescanó	159
Canet d'Adri	185
Cassà de la Selva	186
Celrà	191
Cervià de Ter	194
Flaçà	196
Fornells de la Selva	207
Girona	210
Juià	212
Llagostera	214
Madremanya	219
Quart	221
Sant Gregori	226
Sant Julià de Ramis	228
Sant Martí de Llémèna	231
Viladasens	233

PLA DE L'ESTANY

Banyoles	525
Camós	528
Cornellà del Terri	532
Crespià	538
Esponellà	545
Fontcoberta	551
Palol de Revardit	554
Porqueres	558
Sant Miquel de Campmajor	565
Serinyà	587
Vilademuls	587

LA SELVA

Amer	525
Anglès	528
Arbúcies	532
Blanes	538
Breda	545
Brunyola i Sant Martí Sapresa	551
Caldes de Malavella	554
Cellera de Ter, La	558
Lloret de Mar	565
Maçanet de la Selva	587
Massanes	565
Osor	587
Riells i Viabrea	565
Riudarenes	587
Sant Feliu de Buixalleu	565
Sant Hilari Sacalm	587
Sant Julià del Llor i Bonmatí	565
Santa Coloma de Farners	587
Susqueda	565
Tossa de Mar	587
Vidreres	565
Vilobí d'Onyar	587

OSONA

Espinelves	525
Vidrà	528
Viladrau	532